**Современные педагогические технологии в работе по профилактике дорожно-транспортного травматизма**

«Дети и дорога» - эта фраза, в последнее время, будоражит наше сознание в связи с частыми случаями детского дорожно-транспортного травматизма. Все мы – педагоги, родители – постоянно пытаемся дать ответ на волнующие всех взрослых людей вопросы: «Как обезопасить наших детей в интенсивном потоке дорожного транспорта?»

«Какие средства, методы и приёмы помогут нам в воспитании у детей бережного отношения к своей жизни и здоровью?». Проблемы детской безопасности на дороге всегда актуальны. Ребёнок, попадая в различные жизненные ситуации, может просто-напросто растеряться. Помочь детям выработать стойкую жизненную позицию в необходимости соблюдения правил дорожного движения, овладеть элементарными навыками поведения на дороге, в транспорте, а также развить у них самостоятельность и ответственность – главная задача педагогов, работающих с детьми. При этом важно научить ребёнка объяснять свои поступки и поведение на дороге. Если он сможет объяснить, почему он вёл себя так или иначе, хорошо или плохо он поступил в той или иной ситуации, почему с ним случилась непредвиденная ситуация, тогда он сможет понять, что же он делает не так. Решение задач снижения уровня детского дорожно-транспортного травматизма, обеспечения безопасности детей на дорогах и улицах города возможно лишь при постоянном взаимодействии взрослого с ребёнком на равных: вместе прорабатывать сложные ситуации, искать выход из них, вместе обсуждать проблему и вести диалог, познавая новое, делая открытия.

Современные педагогические технологии позволяют обучать детей Правилам дорожного движения грамотно, интересно, излишне не морализируя проблему.

Копилка квестов по ПДД может стать незаменимым помощником для активной поисковой и творческой деятельности учащихся. Одним из таких удачных примеров является квест-игра «Островки безопасности». Если квесты продолжительны по времени, то регулярное использование минуток по профилактике несчастных случаев на дороге даёт хорошие результаты.

 Это может быть прослушивание и разучивание песен, прочтение сказок и поучительных историй по ПДД, приём «вопрос-ответ».

Например: 1. Почему дорогу необходимо переходить по пешеходному переходу? 2. Почему опасно перебегать дорогу? 3. Как правильно ходить по дороге, на которой нет тротуара? 4. Чем опасны кусты и деревья, посаженные вдоль проезжей части? 5. Какая опасность возникает для школьника, который видит на противоположной стороне улицы товарища, подругу или родных? и т.д.

Картотека физкультминуток по ПДД поможет педагогу активно изменить деятельность учащихся на занятии, вовремя расслабиться, остановить переутомление и, в свою очередь, повторить и закрепить правила безопасности дорожного движения.

Использование метода проблемных ситуаций позволяет педагогу и учащимся совместно искать пути их решения. В качестве сюжетов проблемных ситуаций можно использовать такие как: «Поменяться ролями» (я – дочка, а ты – мама или папа, переведи меня через дорогу). «Школа Светофорчика» (письма инспектору с вопросами по ПДД). ¬ «Путешествие Автомобильчика по дорогам города» и др..

Не только информативную, но и предметно-наглядную функцию выполняют тематические экскурсии с учащимися «Это наш микрорайон», «На улицах нашего города», «Дорожные знаки» и др.. Во время экскурсий у детей закрепляются знания о дорожных знаках, правилах дорожного движения, формируются навыки безопасного поведения и ориентировки на дороге.

Во время тематических занятий «Дорожные знаки», «Мой друг – светофор», учащиеся выполняют макеты дорожных знаков. Выставки рисунков, поделок по правилам дорожного движения «Я и дорога», «Зелёный огонёк» и др. дают возможность учащимся не только проявить своё творчество, но и получить оценку своего труда (призы, грамоты и награды). Стало традицией перед началом летних каникул в объединениях по интересам «Радуга» и «Палитра чудес» создавать коллекции изделий с

В заключении хочется отметить, что обучение детей Правилам дорожного движения должно носить целенаправленный и систематический характер. Это должен быть долгосрочный процесс взаимодействия педагогов, родителей и детей, в ходе которого они получат знания, навыки и умения, необходимые для безопасного поведения на дорогах